

CORSO BEAUTY AVANZATO

INTRODUZIONE AL TRUCCO

- L'ideale di bellezza non è assoluto ma si è modificato nel corso del tempo.
- Diversità di approccio tra la cabina di un istituto di bellezza e un set fotografico
- Diversità tra un trucco di abbellimento ed un trucco "esibito", ad esempio, per una pubblicità o un'occasione particolare.
- Stravaganza e bellezza.

LUCI & OMBRE di Leonardo e del Caravaggio nel make-up (popolarmente: Contouring)

- I piani del volto
- Le luci, le ombre e i mezzi toni
- Il rispetto della morfologia e dell'anatomia
- L'incidenza della luce
- Esempificazione tecnica
- Esercitazione collettiva

ITALIAN DESIGN-FASHION MAKE-UP:

- Il mondo della moda
- Truccare "fashion" è invenzione, rivisitazione e interpretazione.

Il disegno delle labbra e delle sopracciglia

La linea dei due elementi che maggiormente definiscono, l'armonia, il carattere, l'espressione e lo stile della persona, nei capisaldi della moda:

- Lo stile '20 (disegno delle labbra e delle sopracciglia)
- Lo stile '30 (disegno delle labbra e delle sopracciglia)
- Lo stile '40 (disegno delle labbra e delle sopracciglia)
- Lo stile '50 (disegno delle labbra e delle sopracciglia)
- Lo stile '60 (disegno delle labbra e delle sopracciglia)
- Lo stile '70 (disegno delle labbra e delle sopracciglia)
- Lo stile '80 (disegno delle labbra e delle sopracciglia)
- Lo stile degli ultimi 20 anni (disegno delle labbra e delle sopracciglia)

TECNICHE AVANZATE DI TRUCCO PER GLI OCCHI

- Il trucco a palpebra piena (smokey-eye); tecniche per non macchiare.
- La mezzaluna chiaroscurale (grafica; matita, ombretto, eye-liner).
- La mezzaluna grafica.
- La mezzaluna grafica con sfumatura.
- Uso e applicazione delle ciglia artificiali: a frangia intera, a ciuffetti separati e miste.
- L'illuminazione del posto trucco.
- Il trucco "sbavato".

COME FOTOGRAFARE I PROPRI LAVORI

- Sulla fotografia: l'illuminazione e le tecniche utili a migliorare la qualità dell'immagine.
- Illuminazione: luce naturale ed artificiale.
- Illuminazione: luce diretta, indiretta, diffusa.
- Illuminazione dannosa.

TECNICHE AVANZATE DI TRUCCO PER LE LABBRA

- Come creare una bocca da star.
- Il trucco del Bordo del vermiglio, dell'Arco di Cupido e delle Colonne filtrali e del filtro labiale.

INTRODUZIONE AL DIGITAL MAKE-UP

- Oggi anche i truccatori fanno uso di programmi di ritocco digitale per creare nuovi look, proporre un diverso disegno delle sopracciglia o delle labbra, per suggerire una nuova acconciatura, per rimediare a fotografie imperfette o per creare immagini artistiche.
- Contenuti:
- Opportunità offerte dal programma
- L'utilizzo nel trucco
- Lo studio della forma di sopracciglia
- Lo studio dell'attaccatura dei capelli
- Creazione di make-up virtuali
- La creazione di immagini artistiche